



**ITALIAN PAVILION - Sala Tropicana Conferenze
Hotel Excelsior, Venezia Lido**

76a Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia

Lunedì 2 settembre - ore 14.00

**MILANO FILM NETWORK (MFN)
presenta le sue attività industry, di formazione
e di sostegno al nuovo cinema italiano
e l'edizione 2019 dei Milano Industry Days - MID by MFN**

Alla Mostra del Cinema di Venezia si rinnova l'appuntamento con **Milano Film Network**, che presenta il suo **Progetto Industry MFN 2019**.

Con il contributo di **MIBAC - Direzione Generale Cinema**, e la collaborazione di **Comune di Milano** e **Lombardia Film Commission**, Milano Film Network rinnova il suo impegno a sostegno del nuovo cinema italiano indipendente con **un progetto composito e continuativo**, che comprende il workshop di sviluppo **IN PROGRESS MFN**, il fondo di sostegno a lungometraggi italiani in post-produzione **L'ATELIER MFN** e le giornate professionali **Milano Industry Days - MID by MFN**, quest'anno in programma **18-19-20 novembre a Milano**.

La presentazione alla Mostra del Cinema di Venezia sarà l'occasione per lanciare **la call for projects di IN PROGRESS MFN e il nuovo bando di L'ATELIER MFN**, con **nuovi premi destinati a sostenere i progetti degli autori partecipanti**, e per annunciare i **Milano Industry Days - MID by MFN 2019**, che oltre alla due giorni di **novembre vivranno anche quest'anno un Open Day a settembre**, in occasione della **Milano MovieWeek**.

Alla vigilia delle nuove call, MFN è lieto di annunciare alcuni **successi importanti del suo progetto industry**.

Il varco, di **Federico Ferrone** e **Michele Manzolini**, film finalista dell'**ATELIER MFN 2018**, sarà presentato nella selezione ufficiale della 76a Mostra del Cinema di Venezia, nella sezione **Sconfini**, dedicata a opere senza vincoli di genere e con una particolare attenzione a film sperimentali e d'artista.

La **34a Settimana Internazionale della Critica**, diretta da **Giona Nazzaro**, ha selezionato invece un altro dei finalisti dell'**ATELIER**: **Tony Driver** di **Ascanio Petrini**, vincitore del color grading e del master DCP offerti da **Start di Riccardo Annoni**, è l'unico italiano del concorso internazionale 2019.

La **72a edizione del Festival di Locarno**, prima direzione artistica di **Lili Hinstin**, ha selezionato come **unico italiano nel Concorso Cineasti del Presente L'apprendi-**



stato di Davide Maldi, vincitore dell'ATELIER MFN 2018 grazie al sostegno di **Lombardia Film Commission** e al premio di **tutoring di montaggio offerto da Carlotta Cristiani e Valentina Andreoli**, mentre Fuori Concorso sarà presentato **Non è sogno, di Giovanni Cioni**, sempre finalista dell'ATELIER 2018 e premiato con un color grading offerto da **Proxima Milano**.

Questi risultati di grande rilievo internazionale seguono altri già raggiunti nella prima parte di questo 2019, che ha visto **Normal di Adele Tulli** e **La strada per le montagne di Micol Roubini, finalisti dell'ATELIER MFN 2017**, avere le prime mondiali rispettivamente alla **Berlinale** e a **Cinéma du Réel**.

Le belle notizie si moltiplicano anche per l'altro pilastro del programma industry di MFN, **IN PROGRESS**, e per i suoi giovani autori: **Andrea Corsini e Chiara Marotta**, partecipanti all'edizione 2017 del workshop, sono **selezionati in concorso alla SIC@SIC Short Italian Cinema 2019 a Venezia**.

Tra i **finalisti del Premio Solinas 2019 - Documentario per il Cinema**, annunciati il 1 luglio scorso, ritroviamo due autori che hanno seguito il percorso di sviluppo nel 2018, **Chiara Caterina e Gian Andrea Caruso**.

Infine, tra i **vincitori del Bando Per Chi Crea 2019, finanziato da MIBAC e SIAE**, i complimenti vanno agli "allievi" di **IN PROGRESS MFN 2017 e 2018** che hanno ottenuto importanti sostegni alla realizzazione delle loro opere: **Pierfrancesco Li Donni, Loris Giuseppe Nese, Nicolò Braggion e Jacopo Mutti, Diego Scano, e Léa Delbés, Federico Frefel, Michele Silva, questi ultimi vincitori del workshop 2018**.

E le **attività continuative di Milano Film Network** non si fermano qui: il settore **formazione** del MFN è partner di un progetto nazionale dal titolo **“Didattica degli Audiovisivi”**, **promosso e sostenuto da Miur e Mibac** e rivolto alla formazione degli insegnanti, di cui è direttore scientifico **Gianni Canova** e capofila **ITSOS Albe Steiner di Milano**. Nel mese di maggio si è svolto il primo seminario dedicato alle **metodologie e le prassi di progettazione e realizzazione dei festival**, con un approfondimento della storia e delle forme di un modello culturale che ha sempre rappresentato l'avanguardia della ricerca artistica in campo cinematografico. Da settembre a dicembre si svolgerà la seconda parte del progetto, che prevede proiezioni e incontri di formazione conclusivi.

Milano Film Network è il progetto realizzato grazie al sostegno della Fondazione Cariplo che unisce l'esperienza e le risorse dei sette festival di cinema milanesi per offrire una proposta culturale lungo tutto l'anno e una serie di servizi per chi si occupa di cinema e audiovisivo a Milano e in Italia. Il network, nato da un'auto organizzazione dei sette festival di cinema della città di Milano – Festival del Cinema Africano d'Asia e America Latina, Festival MIX Milano, Filmmaker, Invideo, Milano Film Festival, Sguardi Altrove Film Festival, Sport Movies & Tv Fest – mira a includere non solo gli operatori del settore audiovisivo ma anche istituzioni e attori socio-economici, a riconoscimento della valenza del cinema in quanto forma d'arte ma anche settore produttivo che genera ricadute positive sul tessuto urbano.

*Questi i film sostenuti da ATELIER MFN nel corso degli anni e presentati poi alla Mostra del Cinema di Venezia: nel 2017, **Happy Winter**, di Giovanni Totaro, fuori concorso, e **La controfigura**, di Ra di Martino, al Cinema nel Giardino; nel 2016, **Spira Mirabilis**, di Massimo D'Anolfi e Martina Parenti, presentato nel Concorso Internazionale Venezia 73, mentre **Liberami**, di Federica Di Giacomo, vinse sempre nel 2016 il Concorso Orizzonti.*

www.milanofilmnetwork.it.